

# Fotografska razstava »Prvih 100 let Društva za raziskovanje jam Ljubljana«

**Razstava** je izbor fotografij, v obsegu od prvih fotografij društvenih ekskurzij iz davnega leta 1911, posnetih na steklene fotografske plošče, preko črno belih fotografij, posnetih v zahtevnih jamskih pogojih, pa vse do sodobnih digitalnih fotografij. Polovica od 120 panojev je zavzemala zgodovinski pregled delovanja društva s kolaži fotografij in s teksti, druga polovica pa je prikazovala lepoto Krasa, kras, jame in ostale kraške zanimivosti.

Otvoritvena slovesnost, ki jo je povezoval Marko Škrlj (član Logaškega okteta), je bila 20. aprila 2010 na Jakopičevem sprehajališču. Imela je naslednjo vsebino:

1. Pesem Napitnica – Logaški oktet.
2. Slavnostni govor predsednika društva, Primoža Presetnika.
3. Nagovor podžupana mesta Ljubljane, Janija Möderndorferja.
4. Uradna otvoritev z odgrnitvijo zavese s prve fotografije.
5. Pesem Iskalci – Logaški oktet.
6. Predstavitev razstave – Marko Simić.
7. Kratek ogled razstave.
8. Pesem: Jamarska himna – Logaški oktet (na koncu Jakopičevega sprehajališča).
9. Le-tam je bila tudi pogostitev.

Posebno vino »Putick je že vedel« sta darovala Riko in Rok Grecs, za slaščice je ponovno poskrbel društveni »aktiv žena«. Druženje po otvoritvi je trajalo še v pozne nočne ure.

Razstava je bila na Jakopičevem sprehajališču na ogled do 20. junija 2010. Tri tedne kasneje, 12. julija, smo jo preselili v Lapidarij Pokrajinskega muzeja v Celju, kjer sta jo organizirala in postavila Jure Krajšek in Rafko Urankar.

**Avtor razstave:** Marko Simić

**Avtorji fotografij:** Tomaž Planina, Marko Simić, Jurij Andjelić, Arne Hodalič, Bogumil Brinšek, Primož Krivic, Pavel Kunaver, Josip Kunaver, Franci Bar, Rafko Urankar, Anton Brancelj, Rado Smerdu, Davo Preisinger, Matjaž Pogačnik, Franci Gabrovšek, Primož Rupnik, Ivo Sedmak, Franc Marušič, Metod Di Batista, Dušan Tominc, Aleksandra Privšek, Peter Skoberne, Janez Vengar, Boris Sket, Stane Peterlin, Roman Kenk, Anton Praprotnik; **Lektoriranje:** Joža Lakovič, Tanja Tomšič; **Prevod:** Marjeta Smrdel, Jenny Špilar (AU), Grega Juvan; **Grafično oblikovanje:** Ivana Kadivec, Jaka Modic; **Organizacija:** Dorotea Verša, Metod Di Batista, **Tisk:** Atelje B&M; **Razstavni prostor zagotovil:** Zavod za turizem Ljubljana.



Občinstvo. – Foto: Mitja Prelovšek



Tik pred začetkom. – Foto: Marjan Juvan



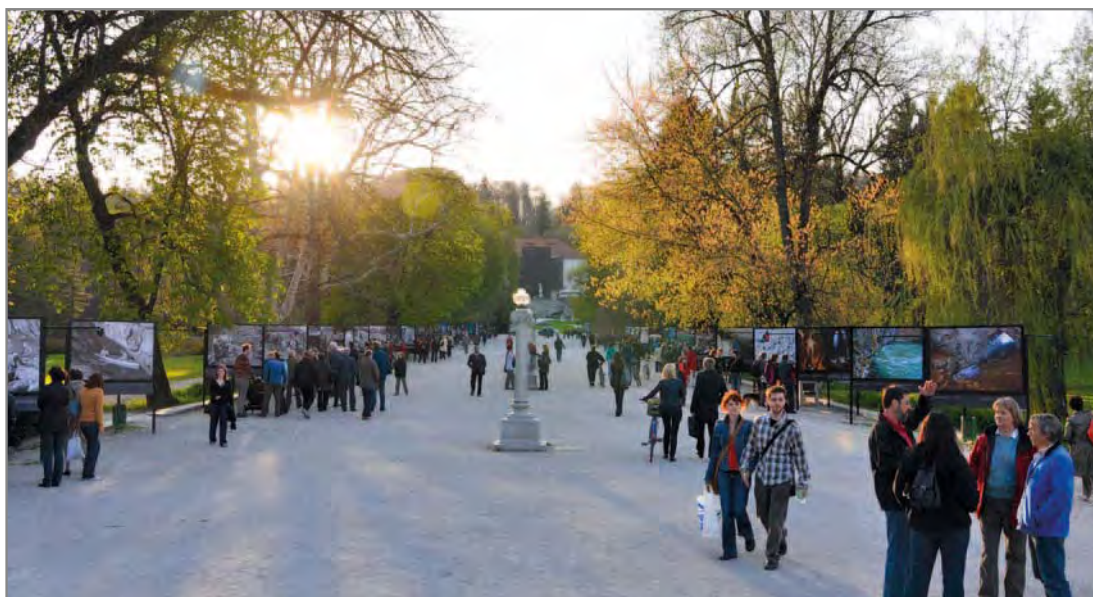
Pesem Iskalci - Logaški okteti. – Foto: Marjan Juvan



Čestitke podžupana Ljubljane Janija Möderndorferja.  
– Foto: Marjan Juvan



Spreme besede avtorja razstave Marka Simiča.  
– Foto: Marjan Juvan



Po otvoritvi razstave. – Foto: Marjan Juvan



Razstava prenesena v lapidarij Pokrajinskega muzeja v Celju. – Foto: Rafko Urankar – Cile



Slika pove vse. – Foto: Marko Vogrič



Detajl iz celjske postavitve. – Foto: Rafko Urankar – Cile





**Prvi pohod na goro Čukarica, 2. 6. 1912.** V glavnem taboru, ki je bil nastanjen v bližini domačije, so člani Društva za raziskovanje jam Ljubljana pripravili večerjo. Na sliki so člani Društva, ki so se pripravili na pohod na goro Čukarica. Obkroženje okoli mize: na levi dr. Josip Rupnik, v središču dr. Josip Rupnik, na desni dr. Josip Rupnik.



**Prvi pohod na goro Čukarica, 2. 6. 1912.** V glavnem taboru, ki je bil nastanjen v bližini domačije, so člani Društva za raziskovanje jam Ljubljana pripravili večerjo. Na sliki so člani Društva, ki so se pripravili na pohod na goro Čukarica. Obkroženje okoli mize: na levi dr. Josip Rupnik, v središču dr. Josip Rupnik, na desni dr. Josip Rupnik.



**Prvi pohod na goro Čukarica, 2. 6. 1912.** V glavnem taboru, ki je bil nastanjen v bližini domačije, so člani Društva za raziskovanje jam Ljubljana pripravili večerjo. Na sliki so člani Društva, ki so se pripravili na pohod na goro Čukarica. Obkroženje okoli mize: na levi dr. Josip Rupnik, v središču dr. Josip Rupnik, na desni dr. Josip Rupnik.



**Prvi pohod na goro Čukarica, 2. 6. 1912.** V glavnem taboru, ki je bil nastanjen v bližini domačije, so člani Društva za raziskovanje jam Ljubljana pripravili večerjo. Na sliki so člani Društva, ki so se pripravili na pohod na goro Čukarica. Obkroženje okoli mize: na levi dr. Josip Rupnik, v središču dr. Josip Rupnik, na desni dr. Josip Rupnik.



**Prvi pohod na goro Čukarica, 2. 6. 1912.** V glavnem taboru, ki je bil nastanjen v bližini domačije, so člani Društva za raziskovanje jam Ljubljana pripravili večerjo. Na sliki so člani Društva, ki so se pripravili na pohod na goro Čukarica. Obkroženje okoli mize: na levi dr. Josip Rupnik, v središču dr. Josip Rupnik, na desni dr. Josip Rupnik.



**Prvi pohod na goro Čukarica, 2. 6. 1912.** V glavnem taboru, ki je bil nastanjen v bližini domačije, so člani Društva za raziskovanje jam Ljubljana pripravili večerjo. Na sliki so člani Društva, ki so se pripravili na pohod na goro Čukarica. Obkroženje okoli mize: na levi dr. Josip Rupnik, v središču dr. Josip Rupnik, na desni dr. Josip Rupnik.



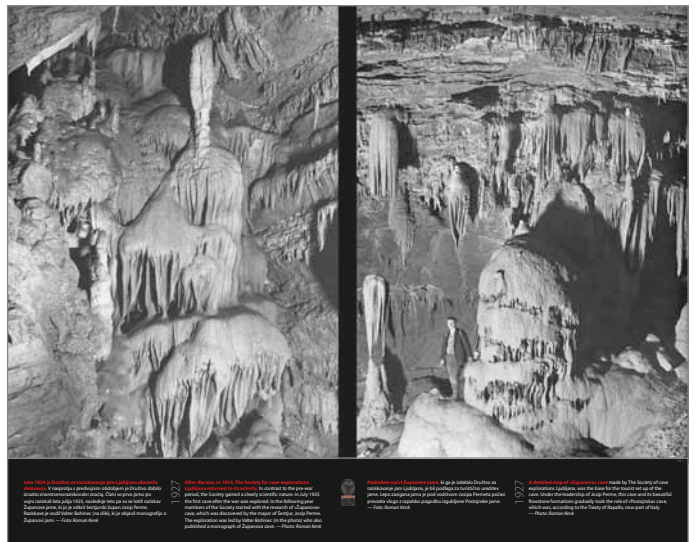
1917. **Two men in military uniforms standing in a rocky, mountainous landscape.** The drawing shows a technical plan of a wooden structure, likely a shelter or fortification, with various labels and annotations.



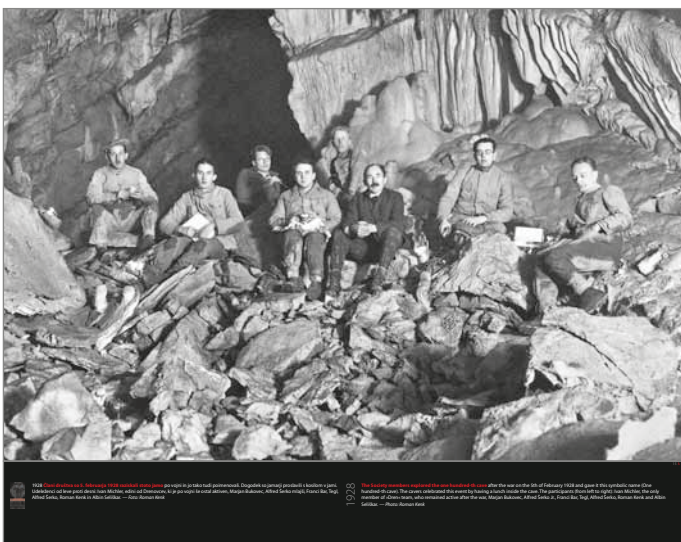
1917. **A man sitting at a desk in a forest, writing or reading, with a typewriter and other equipment.** The scene is set in a wooded area, possibly a field office or a place of study.



1917. **A group of people, including children, sitting on the ground in a forest setting.** The group appears to be resting or gathered in a natural environment.



1907. **Two side-by-side black and white photographs showing cave interiors with stalactites and stalagmites.** The images capture the intricate formations of the cave's interior.



1928. **A group of men sitting on a rocky ledge in a cave or underground setting.** The men are dressed in period-appropriate clothing, and the setting is clearly subterranean.



1928. **A cave interior with a large, prominent stalactite formation.** The lighting highlights the texture and shape of the rock formation.



1928 **Republika Poljska jama pri Mielcu.** Vidimo, kako sta dva mlajša mladenčca v čolni na reki Wisli. — Foto: Antoni Bieda

1928 **Two children and their father** in a boat on the Wisla, exploring the Gopuń cave near Wieleń. — Photo: Antoni Bieda



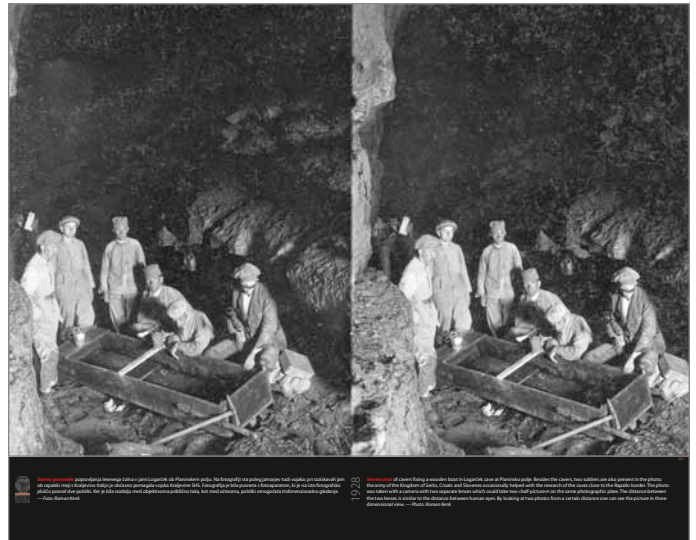
1928 **Władysław Władysławski** on a visit to the Gopuń cave near Wieleń. A lantern is lit. Another person is visible in the distance. — Photo: Antoni Bieda

1928 **Władysław Władysławski** in the Gopuń cave near Wieleń. The man is holding a lantern. — Photo: Antoni Bieda



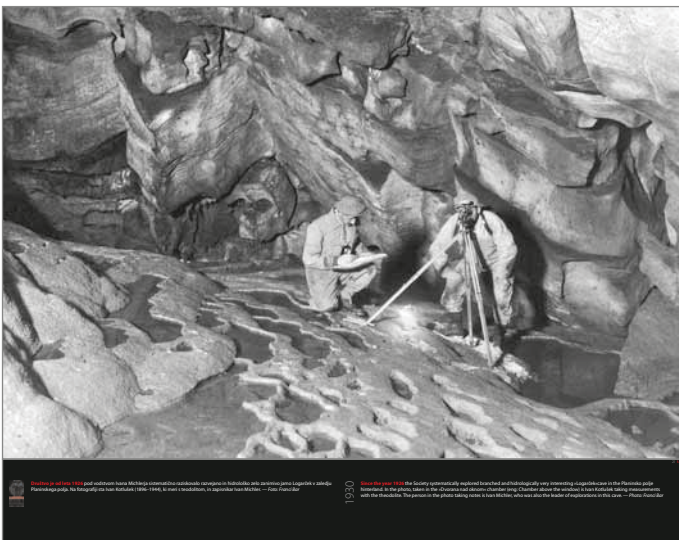
1929 **Prilagoditev jame pri Črni na gori za potrebe priprave in shranitve hrane.** — Foto: Antoni Bieda

1929 **The adaptation of the cave with a well** into the 19 in deep Hrabarova cave at Škavska vas in the vicinity of Črna na Gori. — Photo: Antoni Bieda



1929 **Prilagoditev jame pri Črni na gori za potrebe priprave in shranitve hrane.** — Foto: Antoni Bieda

1929 **Prilagoditev jame pri Črni na gori za potrebe priprave in shranitve hrane.** — Foto: Antoni Bieda



1930 **Prilagoditev jame pri Črni na gori za potrebe priprave in shranitve hrane.** — Foto: Antoni Bieda

1930 **Prilagoditev jame pri Črni na gori za potrebe priprave in shranitve hrane.** — Foto: Antoni Bieda



1930 **Prilagoditev jame pri Črni na gori za potrebe priprave in shranitve hrane.** — Foto: Antoni Bieda

1930 **Prilagoditev jame pri Črni na gori za potrebe priprave in shranitve hrane.** — Foto: Antoni Bieda









**1911** - A group of people in a tunnel, possibly the first group to enter the cave. The photo shows several people standing in a narrow, dimly lit passage.

**1912** - A vintage car, likely used for transport to the cave entrance. The car is a dark color and has several people sitting in it.

**1913** - A group of people in a tunnel, possibly the first group to enter the cave. The photo shows several people standing in a narrow, dimly lit passage.

**1914** - A horse-drawn cart, likely used for transport to the cave entrance. The cart is loaded with equipment and is being pulled by a horse.

**1915** - A person in a tunnel, possibly the first person to enter the cave. The photo shows a person standing in a narrow, dimly lit passage.

**1916** - A person in a tunnel, possibly the first person to enter the cave. The photo shows a person standing in a narrow, dimly lit passage.

**Vožnja jamam naproti skozi čas**  
On the way to the caves through time

**1918** - A person in a blue jacket and helmet crawling through a narrow, rocky tunnel. The person is holding a small container.

**1918** - A person in a blue jacket and helmet crawling through a narrow, rocky tunnel. The person is holding a small container.

**1918** - A person in a plaid shirt and orange helmet crawling through a narrow, rocky tunnel. The person is looking towards the camera.

**1918** - A person in a plaid shirt and orange helmet crawling through a narrow, rocky tunnel. The person is looking towards the camera.

**1918** - A group of people in colorful outdoor gear sitting on a rocky, snow-dusted mountain slope. They are looking towards the camera.

**1918** - A group of people in colorful outdoor gear sitting on a rocky, snow-dusted mountain slope. They are looking towards the camera.

**1918** - A helicopter on a snowy mountain slope. A person in a red jacket is standing next to it.

**1918** - A helicopter on a snowy mountain slope. A person in a red jacket is standing next to it.

**1918** - A large, rocky mountain peak with patches of snow. The sky is clear and blue.

**1918** - A large, rocky mountain peak with patches of snow. The sky is clear and blue.





### 2009-2010 Revenov brezen »Revenov abyss«

**2009 - 2010** **Revenov brezen**  
»Revenov abyss«

**2009 - 2010** **Revenov brezen**  
»Revenov abyss«

**2009 - 2010** **Revenov brezen**  
»Revenov abyss«

**2009 - 2010** **Revenov brezen**  
»Revenov abyss«

**2009 - 2010** **Revenov brezen**  
»Revenov abyss«

### 1919-2010 Kataster jam Cave Cadastre

**1919-2010** **Kataster jam**  
Cave Cadastre

**1919-2010** **Kataster jam**  
Cave Cadastre

**1919-2010** **Kataster jam**  
Cave Cadastre

**1919-2010** **Kataster jam**  
Cave Cadastre

**1919-2010** **Kataster jam**  
Cave Cadastre

**Ljubljana** is the capital of the Republic of Slovenia and the largest city. It is situated on the Ljubljanica River in the central part of the country. The city is known for its historic architecture, including the Ljubljana Castle and the Ljubljana Cathedral. The Ljubljana River is a major waterway in the region and is used for recreation and transport.

**Ljubljana** is the capital of the Republic of Slovenia and the largest city. It is situated on the Ljubljanica River in the central part of the country. The city is known for its historic architecture, including the Ljubljana Castle and the Ljubljana Cathedral. The Ljubljana River is a major waterway in the region and is used for recreation and transport.

**Trški potok** is a cave system in the Trški potok region of Slovenia. It is one of the largest and most beautiful cave systems in the country. The cave is known for its spectacular rock formations, including stalactites, stalagmites, and columns. The cave is also a popular destination for tourists and cave enthusiasts.

**Trški potok** is a cave system in the Trški potok region of Slovenia. It is one of the largest and most beautiful cave systems in the country. The cave is known for its spectacular rock formations, including stalactites, stalagmites, and columns. The cave is also a popular destination for tourists and cave enthusiasts.

**2009 - 2010** **Revenov brezen**  
»Revenov abyss«

**2009 - 2010** **Revenov brezen**  
»Revenov abyss«

**2009 - 2010** **Revenov brezen**  
»Revenov abyss«

**2009 - 2010** **Revenov brezen**  
»Revenov abyss«

**2009 - 2010** **Revenov brezen**  
»Revenov abyss«

**Trški potok** is a cave system in the Trški potok region of Slovenia. It is one of the largest and most beautiful cave systems in the country. The cave is known for its spectacular rock formations, including stalactites, stalagmites, and columns. The cave is also a popular destination for tourists and cave enthusiasts.

**Trški potok** is a cave system in the Trški potok region of Slovenia. It is one of the largest and most beautiful cave systems in the country. The cave is known for its spectacular rock formations, including stalactites, stalagmites, and columns. The cave is also a popular destination for tourists and cave enthusiasts.





**Prva vodna elektrarna v Sloveniji** je bila zgrajena leta 1902 v bližini mesta Ljubljana. Na sliki je vidna vodna klet, ki je del elektrarne. Voda teče skozi klet in se nato sprosti v reko. Elektrarna je bila zgrajena v času, ko se v Sloveniji začelo razvijati gospodarstvo. Ljubljana je bila takrat glavno mesto in središče političnega, kulturnega in gospodarskega življenja. Elektrarna je bila zgrajena v času, ko se v Sloveniji začelo razvijati gospodarstvo. Ljubljana je bila takrat glavno mesto in središče političnega, kulturnega in gospodarskega življenja.



**Vodopadna jama** v bližini mesta Ljubljana je ena izmed največjih jam v Sloveniji. Jama je dolga 200 m in široka 30 m. Voda teče skozi jama in se sprosti v reko. Jama je zgrajena v času, ko se v Sloveniji začelo razvijati gospodarstvo. Ljubljana je bila takrat glavno mesto in središče političnega, kulturnega in gospodarskega življenja.



**Triljski vodopad** je eden izmed največjih vodopadov v Sloveniji. Vodopad je visok 20 m in širok 30 m. Voda teče skozi jama in se sprosti v reko. Jama je zgrajena v času, ko se v Sloveniji začelo razvijati gospodarstvo. Ljubljana je bila takrat glavno mesto in središče političnega, kulturnega in gospodarskega življenja.



**Triljski vodopad** je eden izmed največjih vodopadov v Sloveniji. Vodopad je visok 20 m in širok 30 m. Voda teče skozi jama in se sprosti v reko. Jama je zgrajena v času, ko se v Sloveniji začelo razvijati gospodarstvo. Ljubljana je bila takrat glavno mesto in središče političnega, kulturnega in gospodarskega življenja.



**Triljski vodopad** je eden izmed največjih vodopadov v Sloveniji. Vodopad je visok 20 m in širok 30 m. Voda teče skozi jama in se sprosti v reko. Jama je zgrajena v času, ko se v Sloveniji začelo razvijati gospodarstvo. Ljubljana je bila takrat glavno mesto in središče političnega, kulturnega in gospodarskega življenja.



**Triljski vodopad** je eden izmed največjih vodopadov v Sloveniji. Vodopad je visok 20 m in širok 30 m. Voda teče skozi jama in se sprosti v reko. Jama je zgrajena v času, ko se v Sloveniji začelo razvijati gospodarstvo. Ljubljana je bila takrat glavno mesto in središče političnega, kulturnega in gospodarskega življenja.





**Naša, vendar pa tudi svetovna, turistična znamenitost je podzemna reka, ki se odpre v vodni jami, v kateri se lahko do vrha izklopijo vodni tokovi iz podzemlja, ki so nastali pred približno 100 leti. — Foto: Blaž Šturm**

**Naša, vendar pa tudi svetovna, turistična znamenitost je podzemna reka, ki se odpre v vodni jami, v kateri se lahko do vrha izklopijo vodni tokovi iz podzemlja, ki so nastali pred približno 100 leti. — Foto: Blaž Šturm**



**Naša, vendar pa tudi svetovna, turistična znamenitost je podzemna reka, ki se odpre v vodni jami, v kateri se lahko do vrha izklopijo vodni tokovi iz podzemlja, ki so nastali pred približno 100 leti. — Foto: Blaž Šturm**

**Naša, vendar pa tudi svetovna, turistična znamenitost je podzemna reka, ki se odpre v vodni jami, v kateri se lahko do vrha izklopijo vodni tokovi iz podzemlja, ki so nastali pred približno 100 leti. — Foto: Blaž Šturm**



**Naša, vendar pa tudi svetovna, turistična znamenitost je podzemna reka, ki se odpre v vodni jami, v kateri se lahko do vrha izklopijo vodni tokovi iz podzemlja, ki so nastali pred približno 100 leti. — Foto: Blaž Šturm**

**Naša, vendar pa tudi svetovna, turistična znamenitost je podzemna reka, ki se odpre v vodni jami, v kateri se lahko do vrha izklopijo vodni tokovi iz podzemlja, ki so nastali pred približno 100 leti. — Foto: Blaž Šturm**



**Naša, vendar pa tudi svetovna, turistična znamenitost je podzemna reka, ki se odpre v vodni jami, v kateri se lahko do vrha izklopijo vodni tokovi iz podzemlja, ki so nastali pred približno 100 leti. — Foto: Blaž Šturm**

**Naša, vendar pa tudi svetovna, turistična znamenitost je podzemna reka, ki se odpre v vodni jami, v kateri se lahko do vrha izklopijo vodni tokovi iz podzemlja, ki so nastali pred približno 100 leti. — Foto: Blaž Šturm**



**Naša, vendar pa tudi svetovna, turistična znamenitost je podzemna reka, ki se odpre v vodni jami, v kateri se lahko do vrha izklopijo vodni tokovi iz podzemlja, ki so nastali pred približno 100 leti. — Foto: Blaž Šturm**

**Naša, vendar pa tudi svetovna, turistična znamenitost je podzemna reka, ki se odpre v vodni jami, v kateri se lahko do vrha izklopijo vodni tokovi iz podzemlja, ki so nastali pred približno 100 leti. — Foto: Blaž Šturm**



**Naša, vendar pa tudi svetovna, turistična znamenitost je podzemna reka, ki se odpre v vodni jami, v kateri se lahko do vrha izklopijo vodni tokovi iz podzemlja, ki so nastali pred približno 100 leti. — Foto: Blaž Šturm**

**Naša, vendar pa tudi svetovna, turistična znamenitost je podzemna reka, ki se odpre v vodni jami, v kateri se lahko do vrha izklopijo vodni tokovi iz podzemlja, ki so nastali pred približno 100 leti. — Foto: Blaž Šturm**



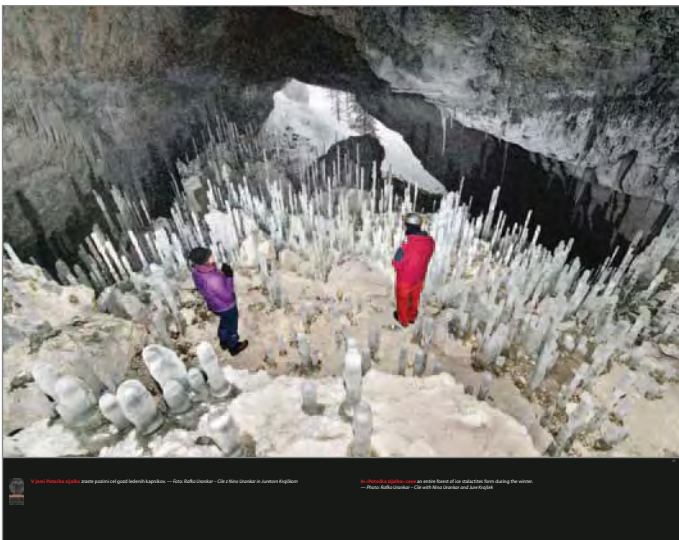




**Prva jama v Sloveniji** — Foto: Arne Hubelj / Alpinist Gallery  
**Prva jama v Sloveniji** — Foto: Arne Hubelj / Alpinist Gallery  
**Prva jama v Sloveniji** — Foto: Arne Hubelj / Alpinist Gallery  
**Prva jama v Sloveniji** — Foto: Arne Hubelj / Alpinist Gallery



**Prva jama v Sloveniji** — Foto: Arne Hubelj / Alpinist Gallery  
**Prva jama v Sloveniji** — Foto: Arne Hubelj / Alpinist Gallery



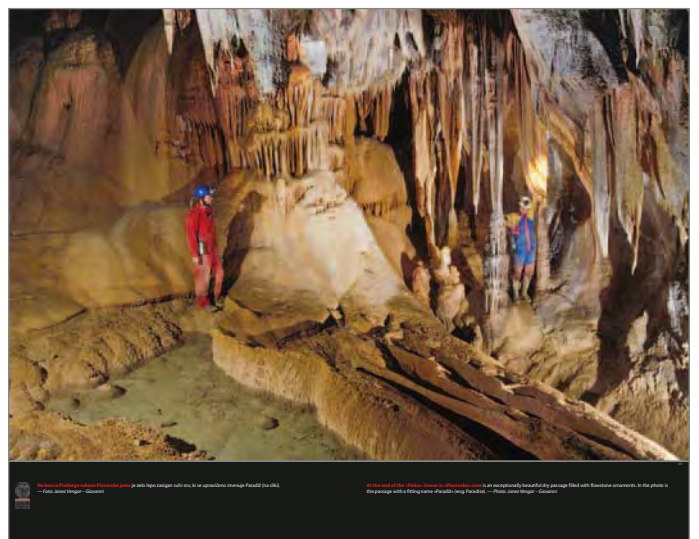
**Prva jama v Sloveniji** — Foto: Arne Hubelj / Alpinist Gallery  
**Prva jama v Sloveniji** — Foto: Arne Hubelj / Alpinist Gallery



**Prva jama v Sloveniji** — Foto: Arne Hubelj / Alpinist Gallery  
**Prva jama v Sloveniji** — Foto: Arne Hubelj / Alpinist Gallery



**Prva jama v Sloveniji** — Foto: Arne Hubelj / Alpinist Gallery  
**Prva jama v Sloveniji** — Foto: Arne Hubelj / Alpinist Gallery



**Prva jama v Sloveniji** — Foto: Arne Hubelj / Alpinist Gallery  
**Prva jama v Sloveniji** — Foto: Arne Hubelj / Alpinist Gallery



