

UVODNIK

Aleksandra Krajnc

NAGOVOR UREDNICE

Za mano so ure in ure oblikovanja *Glasu podzemlja* (mimogrede, če še ne veste, v Mariboru obstaja društvo s prav takšnim imenom – društvo *Glas Podzemlja* je kolektiv, ki združuje glasbenike, kulturnike, aktiviste in ostale, ki sooblikujejo slovensko glasbeno sceno), zato bo moj uvodnik kratek. Da povem po resnici, ga najprej sploh nisem nameravala napisati, saj smo se v uredniškem odboru dogovorile, da ta čast pripada Juretu. Potem pa mi je pri prelomu ostala prazna stran (število strani mora biti namreč deljivo s štiri) in se je za najbolj elegantno izkazala rešitev, da jo zapolnim z uvodnikom urednice. No, pa še svojo sliko lahko vstavim (win-win). Žal nimam aktualne jamarke slike, tako kot predsednik, zato sem uporabila najboljši približek. Pa to ne pomeni, da letos nisem bila v nobeni jami.

Glas podzemlja, ki je pred vami, je prvi, ki je nastal pod uredniškim odborom, ki ga sestavljamo same jamarke – le pazite, kmalu bomo prevzele ferajn. Tale številka je nastajala praktično celo leto. Začelo se je s predajo uredništva in sestavo uredniškega odbora v začetku leta in nadaljevalo s fotosešnom pred Trubarjem. Na vašo žalost smo izbrale eno od bolj spodobnih fotografij, saj so fantje zasedeni in nočemo biti povod za morebitne spore zaradi



ponorelih oboževalk/oboževalcev. Sledilo je zbiranje člankov. Vse avtorje moram vsekakor pohvaliti in se jim zahvaliti za njihove prispevke ter sodelovanje pri pregledovanju, dopolnjevanju, popravljanju, krajšanju, dopisovanju, izbiranju fotografij itd.

Zahvaljujem se tudi vsem, ki so kakorkoli prispevali k temu, da je *Glas podzemlja* 2016 sploh nastal; to sta predvsem Nataša in Špela, s katerima smo celo leto aktivno delale na GP-ju in sta poleg branja in popravljanja člankov opravili še vse tisto, kar meni ne leži najbolj – med drugim je to pisanje prijaznih mailov s prošnjami za članke in popravke. Simona je v zadnjih parih dneh (da ne rečem iz danes na jutri) poskrbela za lekturo, David (no, pa le nismo bile same jamarke) je poskrbel za slikice pri poglavjih. Posebna zahvala gre fantom, ki so pozirali za naslovnico in seveda fotografom ter sodelujočim pri nastanku preostalih fotografij.

Za konec vas vabim, da med branjem člankov razmislite, o čem bi lahko sami pisali in prispevek čim prej pripravite – december 2017 se vztrajno bliža, še pred tem pa september, ki je rok za oddajo člankov.